

§ 2. Aussage und Sachverhalt . . . . .	128
§ 3. Sachverhalt und Tatsache . . . . .	135
Anmerkung über „Wahrheit“ als „Echtheit“ . . . . .	144
<i>Exkurs:</i> Existenztragende Wahrheit . . . . .	144
Anmerkung zur „Wahrheit der Kunst“ . . . . .	148

*V. Kapitel: Die logischen Partikeln und der generelle Satz*

§ 1. Generelle und singulare Aussagen in den Wissenschaften	150
§ 2. Die Junktoren . . . . .	152
§ 3. Die Quantoren . . . . .	160
§ 4. Empirische generelle Sätze . . . . .	166
§ 5. Hinweis auf das „Universalienproblem“ . . . . .	172
<i>Exkurs:</i> Die rein darstellende („kognitive“)	
Aussage als Grenzfall . . . . .	179

*VI. Kapitel: Nicht-empirische Wahrheit*

§ 1. Klassische Tautologien . . . . .	189
§ 2. Logische Wahrheit . . . . .	196
§ 3. Analytische Wahrheit . . . . .	212
§ 4. Formal-synthetische Wahrheit (Arithmetik) . . . . .	218
§ 5. Material-synthetische Wahrheit (Geometrie) . . . . .	225

Personenregister . . . . .	23
Sachregister . . . . .	237
Symbolregister . . . . .	243